

### Destins en poche

Les éditions Calype inaugurent, sous la direction de Cédric Michon, professeur d'histoire moderne à l'université de Rennes-2, une collection baptisée « Destins ». Dans un élégant format poche, celle-ci propose des biographies synthétiques qui allient à merveille le récit, l'analyse et la réception contemporaine de personnages aussi différents que Cicéron, Soliman le Magnifique ou Jackie Kennedy. Pris en main par les meilleurs spécialistes – Thierry Sarmant, Johann Chapoutot, Hélène Harter ou Aurélien Lignereux –, chacun revit en une centaine de pages soigneusement éditées pour instruire, distraire et faire réfléchir. Une réussite. **GC**

*Soliman le Magnifique*, de Frédéric Hitzel ;  
*Catherine II*, de Thierry Sarmant ;  
*Napoléon*, d'Aurélien Lignereux ;  
*Jackie Kennedy*, d'Hélène Harter,  
 Calype, « Destins », 112 pages,  
 11,90 € chaque titre.

### Catastrophe de M. Vedeau de Grandmont. Nicolas Buat

Derrière un titre énigmatique se cache une histoire rocambolesque que les talents de conteur de Nicolas Buat, archiviste paléographe, restituent avec facétie, ce qui n'enlève rien au sérieux de la recherche historique. Dans ses *Caractères*, La Bruyère fait le portrait de François Vedeau, conseiller au parlement, qui pour une « bagatelle » a tout perdu en quelques années : famille, fortune, honorabilité, liberté. L'implacable mécanique de sa déchéance, partie d'une brouille à propos d'un banal droit de pêche dans l'Avre, rivière normande, qui l'a conduit à produire de faux titres de noblesse et à tuer un homme, est relatée à partir de sources juridiques et littéraires abondantes, car l'affaire défraya la chronique avant de tomber dans l'oubli quand Louis XIV eut commué sa peine de bannissement en prison à vie au château de Pierre-Scize à Lyon. Elle témoigne des logiques sociales et économiques des élites dont on croise au fil du récit les plus éminents représentants. Savoureux. **EM-R**

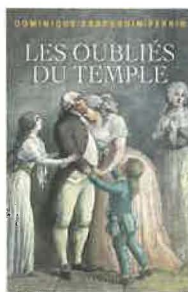
Les Belles Lettres, 372 pages, 25 €.



### Les Derniers Jours de Versailles. Alexandre Maral

1789 n'a pas été sans raison considérée comme la date d'une Révolution qui avait eu auparavant ses prémices, qui connut nombre de développements les années suivantes : du 20 juin (serment du Jeu de paume) aux journées d'octobre, elle vit bel et bien s'effondrer l'Ancien Régime en quelques « journées décisives ». Conservateur général et directeur du Centre de recherche du château de Versailles, Alexandre Maral les raconte depuis le cœur même du pouvoir royal avec un luxe de détails inouï. La reconstitution haletante de ces jours pleins de fièvre fait sa place à la profondeur de l'analyse des enjeux politiques, au portrait plein de finesse des protagonistes, à la mise en scène des points de vue contraires, à la mise en lumière de la logique qui enchaîne l'une à l'autre les étapes du drame qui se joue. La sûreté sans pareille de l'information s'allie à un sens parfait du récit. Un régal pour l'esprit. **MDeJ**

Perrin, « Tempus », 832 pages, 13 €.



### Les Oubliés du Temple. Dominique Sabourdin-Perrin

Du 13 août 1792 au 18 décembre 1795, date à laquelle ses portes s'ouvrent enfin pour Marie-Thérèse de France, fille de Louis XVI et Marie-Antoinette, la forteresse du Temple est le théâtre où se joue la haine viscérale des révolutionnaires envers les personnes royales, au nom de l'idéologie politique. Si les derniers mois des souverains sont bien connus, le destin de leurs enfants et de Mme Elisabeth est ici rappelé dans un récit dense, précis et, partant, particulièrement émouvant. Mais c'est à l'évidence l'étude minutieuse des fidèles, des opposants farouches, des gardes, des anonymes gravitant autour de ce funeste décor qui fait l'intérêt de l'ouvrage. Dominique Sabourdin-Perrin fait sortir tous ces individus des oubliettes de l'histoire pour marquer leur destinée du sceau de l'inhumaine maltraitance, ou au contraire leur restaurer une dignité pour l'éternité. **MP**

Salvator, 526 pages, 25 €.

